PROTOCOLLO D'INTESA
TRA

il Comune di Trieste
la Rete degli Istituti Scolastici “All’Opera Ragazzi!”
la Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi” di Trieste

per la realizzazione di iniziative volte a favorire l'educazione musicale tra i giovani e l'accesso degli studenti alla cultura “All'Opera, Ragazzi!”

PREMESSO CHE

- in data 23 ottobre 2012 tra le parti è stato sottoscritto un protocollo triennale per la realizzazione di iniziative denominate “All'Opera, Ragazzi!” volte a favorire l'educazione musicale tra i giovani;
- visto il successo dell'iniziativa, il protocollo è stato rinnovato in data 2 ottobre 2015, 7 novembre 2018 e 28 ottobre 2022;

VISTI

- la legge 107 del 13 luglio 2015, relativa alla Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;
- lo Statuto del Comune di Trieste, approvato con Deliberazione Consiliare n. 205 dd. 16.10.1991, eseguibile ai sensi di legge, che stabilisce tra gli obiettivi fondamentali del Comune di Trieste la promozione e lo sviluppo scolastico e culturale della popolazione, l'incoraggiamento e il sostegno delle attività-storico artistiche favorendo in particolare le iniziative giovanili;
- il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027, approvato con Deliberazione Consiliare n. 64 del 17 dicembre 2024, eseguibile ai sensi di legge, in cui si afferma che il Comune di Trieste intende implementare gli interventi di coorganizzazione per eventi educativi di alto livello delle scuole statali;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi” di Trieste, approvato con decreto 9 dicembre 2014 del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, che persegue come finalità la diffusione dell'arte musicale e della conoscenza della musica, del teatro lirico e della danza, l'educazione musicale della collettività, la promozione della produzione musicale nazionale nonché la promozione dell'accesso al teatro da parte degli studenti; la Fondazione, sempre in base allo Statuto, si propone di effettuare la promozione di iniziative rivolte alla formazione del pubblico anche con riferimento alla incentivazione della presenza alle rappresentazioni da parte dei giovani, degli studenti e delle categorie disagiate;

- l’art. 7 del D.Lgs. 08.03.1999 n. 275 che istituisce le reti di scopo tra istituzioni scolastiche per la realizzazione di progetti o di iniziative didattiche, educative, sportive o culturali di interesse territoriale nel medesimo ambito territoriale;
- il D. Lgs. 29.06.1996 n. 367 che indica come obiettivi fondamentali delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche l'impegno di prevedere incentivi per promuovere l'accesso ai teatri da parte di studenti e lavoratori;
- il Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 29.10.2007 che ribadisce l'obiettivo per le Fondazioni Lirico-Sinfoniche di promuovere l'accesso ai teatri da parte di studenti e lavoratori nonché di svolgere attività collaterali, rivolte in particolare al pubblico scolastico e universitario, mirate all'educazione musicale della collettività;

CONSIDERATO CHE

- il Ministero della Cultura garantisce la protezione e la conservazione del patrimonio culturale italiano, assicura la fruizione dei beni culturali presenti negli istituti e nei luoghi della cultura dello Stato, favorisce la conoscenza del patrimonio attraverso attività di promozione e valorizzazione, svolge attività didattica al fine di ampliare la conoscenza del patrimonio culturale anche prevedendo una dilatazione degli orari d'accesso e la creazione di nuove strutture, collabora con gli istituti scolastici per l'organizzazione di percorsi didattici all'interno degli istituti culturali;
- la crescita culturale dei giovani in tutte le sue forme, rappresenta un fattore critico per lo sviluppo di ciascun individuo, nonché elemento fondamentale per l'accesso alla società e al mondo del lavoro;
- la più ampia fruizione di occasioni ed eventi di natura culturale rappresenta un aspetto fondamentale della crescita di ciascuno, in quanto contribuisce al pieno sviluppo della personalità e ad una formazione completa della persona, fornendo gli strumenti necessari ai giovani per interpretare e comprendere la complessa realtà contemporanea e permettendo un impegno consapevole ed attivo all'interno della società attuale;
- i soggetti firmatari del presente protocollo intendono sostenere la diffusione di occasioni culturali ed educative tra gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, anche a supporto delle attività didattiche e di apprendimento che si svolgono all'interno delle istituzioni scolastiche

si stipula il presente Protocollo di Intesa, con i contenuti che seguono.

Art. 1 ***Finalità generali e comuni***

Il Comune di Trieste, la Rete degli Istituti Scolastici “All’Opera Ragazzi!”, con le scuole capofila Liceo “Francesco Petrarca” e Istituto Comprensivo “Ai Campi Elisi” e la Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi” di Trieste promuovono l'iniziativa dal titolo “All'Opera, Ragazzi!” alla quale collaborano al fine di accrescere l'educazione musicale degli studenti delle scuole di ogni ordine e grado anche attraverso l'applicazione di

agevolazioni per l'accesso ai luoghi della cultura musicale e teatrale.

Le parti, ciascuna nell'ambito delle rispettive competenze, si impegnano a:

- promuovere un programma di attività comuni volto alla diffusione dei principi cui si ispira “All'Opera, Ragazzi!”, richiamati in premessa;
- favorire la diffusione della cultura artistica e musicale, in ogni sua forma, tra gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Art. 2 ***Impegni ed azioni specifiche dei singoli partner***

Le parti si impegnano, nell'ambito delle proprie competenze e dei rispettivi ambiti di intervento, sia di rilevanza nazionale che locale, a garantire le attività di seguito descritte.

Impegni ed azioni della rete degli istituti scolastici “All’Opera Ragazzi!”:

1. progettare e sostenere attività didattiche sui temi concernenti il patrimonio musicale e teatrale, i luoghi di produzione musicale e teatrale locale e il turismo culturale e responsabile;
2. organizzare, in coordinamento con la Fondazione Teatro Lirico ''Giuseppe Verdi'' di Trieste, incontri musicali con finalità didattiche e percorsi educativi sulle produzioni liriche e di balletto, nonche’ agevolare la presenza degli studenti agli spettacoli proposti dal Teatro garantendo la massima partecipazione degli alunni a rotazione.

Impegni della Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi”:

1. mantenere forme di agevolazione per l'accesso degli studenti al Teatro Verdi per il prossimo triennio e, possibilmente, progettarne di nuove;
2. in coordinamento con la rete delle istituzioni scolastiche “All’Opera Ragazzi!” progettare e organizzare incontri musicali e promuovere percorsi educativi e didattici anche presso gli istituti scolastici;
3. agevolare l'utilizzo attivo degli spazi culturali della Fondazione da parte degli studenti in forme diverse anche proponendo visite guidate presso i propri laboratori scenografici;

Impegni ed azioni del Comune di Trieste:

1. promuovere attraverso i propri canali comunicativi i contenuti della presente iniziativa, nonché campagne di comunicazione mirata che abbiano come oggetto tutte le principali attività affrontate nell'ambito dell'attuazione del presente protocollo d'intesa;
2. favorire le proposte e le attività didattiche realizzate in collaborazione con i soggetti firmatari il presente protocollo anche incentivando la frequentazione e la conoscenza dei luoghi di produzione musicale e teatrale cittadini.
3. promuovere la realizzazione di attività educative/progettuali oltre ad acquistare titoli d'ingresso per un importo di euro 15.000,00 per ogni annualità del progetto, per un importo complessivo triennale di euro 45.000.

Art. 3 ***Impegni relativi a tutti i soggetti coinvolti***

Le parti si impegnano, nell'ambito delle proprie competenze e dei rispettivi ambiti di intervento, a mettere reciprocamente a disposizione gli spazi che ricadono sotto la loro gestione, previa progettualità e programmazione condivise.
Il Comune di Trieste, la Rete degli Istituti Scolastici e la Fondazione, a mezzo dei rispettivi rappresentanti o loro delegati, si impegnano ad elaborare entro il mese di ottobre di ciascun anno una proposta di programma delle attività con la relativa calendarizzazione degli eventi.

Art. 4 *Aspetti logistico-organizzativi del protocollo*

I profili organizzativi e di gestione per l'attuazione del presene protocollo saranno curati dal Comune di Trieste, Dipartimento Scuola, Educazione, Promozione Turistica, Culturale e Sportiva, Servizio Scuola Educazione e Biblioteche che assicurerà il necessario coordinamento con i partner.

Art. 5 *Attuazione degli impegni*

Le parti firmatarie del presente protocollo ed i relativi organi concorreranno all'attuazione dello stesso, nel quadro dei rispettivi ordinamenti ed assetti organizzativi, e si impegnano a fornire alla Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi” di Trieste tutto il materiale e le informazioni relative alle agevolazioni pattuite in attuazione del presente protocollo ai fini della pubblicazione e della divulgazione delle stesse.

Art. 6 *Durata*

Il presente protocollo ha validità di tre anni dalla data di sottoscrizione e può essere rinnovato d'intesa tra le parti.

Trieste,

Il Comune di Trieste _____

i Capofila della Rete degli Istituti Scolastici “All’Opera Ragazzi !”

Liceo “Francesco Petrarca” _____

I.C. “Ai Campi Elisi” _____

La Fondazione Teatro Lirico “Giuseppe Verdi” di Trieste _____